



Крупным процветающим городом юга России становится Владикавказ к концу XIX века. К его экономическому росту дало толчок выгодное географическое положение, предприимчивые люди сюда подтянулись, которые для организации выгодного дела имели средства. С высоким достатком военные чины здесь обосновались, которые позволяли им иметь безбедное существование. «Городом отставных генералов» в шутку называли город Владикавказ. Рассказывали, что около 75 генералов проживало в городе. На эту категорию граждан падало именно большое количество особняков. Промышленники, чиновники, юристы, предприниматели, адвокаты, купцы потянулись сюда, и престижными особняками город стал застраиваться. Жилую и торговую функции имела часть этих особняков.

Стиль «модерн» получил развитие в России к этому времени, и Владикавказ подчинился веяниям этой моды, который имел славу города, который подхватывал в архитектуре современные тенденции. Наиболее престижным местом для строительства особняков становятся проспект и улицы, которые к нему примыкали.

Архитектурный облик города Владикавказа своеобразен, множество зданий различных стилей сосредоточено в старой части города. Прямоугольная планировка с севера на юг с ориентацией главных улиц, а второстепенных улиц с востока на запад, была заложена еще со времен крепости. Уникальное окружение города это позволило учесть, то есть неповторимую по красоте панораму гор не заслонять домами. И в плане современного города в какой-то мере сохранен этот принцип. Много интересных зданий города построено по проектам архитектора Павла Павловича Шмидта. Высокое мастерство зодчего и изысканность отличает архитектуру его построек. Из красного кирпича с непревзойденным мастерством выполнены постройки. А также под расшивку швов кладкой, которая великолепно сочетается с природным камнем, который уложен в карнизных частях и в цоколе зданий.