



Недалеко от селения в горах Даргавс расположен самый крупный некрополь в Осетии. Настоящий «город мертвецов», где нет ни одного живого существа, только одни мрачные могильники, которые стали последним пристанищем для многих жителей местности. Население в здешних местах называет это место «кладбищенский холм». Здесь насчитывается около сотни наземных и подземных склепов.

Как появился «город мертвых»?

Осетия в давние времена отличалась тем, что здесь хоронили людей в одном месте. Причем в этом месте строились склепы самых разных размеров и форм. Чем богаче была семья умершего, тем большим был ее фамильный склеп. Трупы заносились в этот склеп через окна и их закрывали с помощью деревянных заслонок.

На холмах ставили могильники, чтобы тела усопших не загнивали, а мумифицировались за счет воздействия часто дующих ветров, которые хорошо проветривали склепы. Некоторые трупы очень неплохо сохранились и еще одной любопытной находкой были подобия лодок, найденные в некоторых усыпальницах, куда отправлялись умершие.

Такие традиции были присущи многим народам, проживающим на Кавказе. А о причинах их возникновения ученые гадают до сих пор. Во время эпидемии чумы, чтобы не заражать соседей, сюда отправлялись целые семьи зараженных людей и оставались здесь до смерти. Это жутко и страшно, и в жилах леденеет кровь от осознания обреченности целых семей, которые покорно ждали своей кончины.

Погребальная саванна

В «городе мертвых» в Осетии ходит еще более жуткая легенда о погребальной саванне. В этих легендах рассказывается история девушки необычайной красоты, которая сюда пришла из дальних краев и завладела сердцами всех живущих в этих местах мужчин. Даже самые мудрые старцы не смогли остаться в тени ее чар. Когда стало ясно, что всех охватило безумие, которое вот-вот спровоцирует братоубийство, было принято решение покончить с девушкой, чтобы она никому из мужчин не досталась.

Однако, как только сердце красавицы остановилось, ее прекрасные глаза опустились, на всех, кто был причастен к ее кончине, обрушилось страшное проклятие. Все обитатели этой земли падали замертво, тела разваливались на части, и нельзя было ни спрятаться, ни убежать от небесной кары. Мертвецов пробовали зарывать в землю, однако земля этих проклятых отказалась принимать. Тогда решили обкладывать камнями трупов – так и появились склепы в «городе мертвых».

Посещение «города мертвых»

Это место из-за чумы в течение долгого времени было закрыто для посещения и только в 60-х годах прошлого столетия его признали безопасным. В настоящее время данный объект пребывает под государственной защитой и контролируется всемирным наследием ЮНЕСКО.

Местное население сюда не приходит – здесь не принято нарушать покой мертвых. Больше всего это место привлекает любопытных туристов. Однако с начала нулевых годов после того, сошел ледник, сюда добраться стало гораздо сложнее, будто сама природа не дает посетителям врываться в некрополь.